



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

ANEXO – CRONOGRAMA - 2023
Seminario de Investigación I: Mujeres originarias y feminismo

Fecha Clase N°	Contenido priorizado	Estrategia Didáctica	Actividades	Evaluación
Unidad 1 Clase N°1 29 de marzo	Presentación del Seminario - Profesora Titular y Asociada. Explicación teórico-metodológica del abordaje transversal del seminario. Criterios de aprobación.	VIRTUAL - Mirta y Marianela Exposición dialogada con los estudiantes. Diagnóstico Inicial	Clase expositiva de presentación del Seminario de Investigación I: Mujeres originarias y Feminismo	Directa Autoevaluación – coevaluación



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

<p>Clase N°2 5 de abril</p>	<p>¿Qué entendemos por feminismo? Mitos y prejuicios. Definiciones conceptuales: patriarcado, hegemonía, poder, justicia social, participación social, esfera pública y privada. Antecedentes del feminismo europeo. Olas del feminismo. Principales corrientes teóricas y demandas sociales. Procesos de organización de mujeres. Inscripción latinoamericana y nacional.</p> <p>Lecturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● FACIO A. & FRIES L. Feminismo, Género y Patriarcado. ● ARCHENTI N. (2010). Las mujeres, la política y el poder. De la lógica del príncipe a la lógica de la acción colectiva. 	<p>PRESENCIAL - Marianela</p> <p>Exposición dialogada</p>	<p>Clase expositiva de principales conceptos clave en los Estudios de Género y Movimientos Feministas.</p> <p>Trabajo con imágenes de manera grupal en base al contenido de la clase.</p> <p>Plenaria de cierre de la clase y confección de un diagrama de los principales ejes abordados</p> <p>Clase expositiva de principales conceptos clave en los Estudios de Género y Movimientos Feministas.</p> <p>Trabajo con imágenes de manera grupal en base al contenido de la clase.</p> <p>Plenaria de cierre de la clase y confección de un diagrama de los principales ejes abordados</p>	<p>continua, formativa y directa</p>
---	---	---	---	--



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

<p>Clase N°3 12 de abril</p>	<p>Las Mujeres Indígenas en la historia Nacional: Incorporación de los Pueblos originarios al estado-nacional argentino en la economía capitalista occidental y eurocéntrica. Las Mujeres Originarias sus silencios- sometimientos- diferentes tipos de Violencias hacia sus cuerpos racializados y muertes.</p> <p>Lecturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DELRIO, Walter Mario. Memorias de expropiación: sometimiento e incorporación indígena en la Patagonia: 1872-1943 - 1a ed. 1a reimp. - Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2010. ● SOSA, Norma. Mujeres Indígenas de la Pampa y la Patagonia - 1° ed.-Buenos Aires: Emecé ,2001. ISBN 950 -04-2283-2 	<p>VIRTUAL Exposición dialogada – Mirta</p>	<p>Trabajo con la selección de fuentes documentales e iconográficas. Diálogos a partir de la lectura de los textos propuestos. Elaboración analítica sobre la construcción de categorías, construcción de sentidos a través de las fuentes históricas. Procesos de escolarización de las narrativas históricas. Procesos de Aboriginalidad- marcación/ automarcación. Identidades colectivas. Las Mujeres Originarias en la historia nacional.</p>	<p>Autoevaluación y co -evaluación</p>
--	--	---	--	--



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

<p>Clase N° 4 19 de abril</p>	<p>MILLÁN, Mirta; Maira Villamayor, Edith Martínez, Pamela Degele y Elizabeth Núñez. 2016. "¿Cómo te asumís viva?". Revista nuestrAmérica.</p> <p>Briones, Claudia. Cartografías argentinas: políticas indígenas y formaciones provinciales de alteridad/compilado por Claudia Briones. 1ª ed. Buenos Aires: Antropofagia, 2005.</p>	<p>PRESENCIAL – Mirta</p> <p>Exposición y Ejercicios de capacidades dialógicas: saber escuchar y expresar, respeto, análisis Alternativos.</p>	<p>Trabajo con la selección de fuentes documentales Análisis sobre conceptos de los cuerpos racializados y las Mujeres Originarias. Las Identidades colectivas y procesos de silenciamiento</p>	<p>continua, formativa y directa</p>
--	--	--	---	--------------------------------------

ANEXO - CRONOGRAMA

Fecha Clase N°	Contenido priorizado	Estrategia Didáctica	Actividades	Evaluación
<p>Unidad 2 Clase N°5 26 de abril</p>	<p>CONSIGNA DEL PRIMER PARCIAL: grupal, domiciliario y escrito</p>	<p>VIRTUAL - Mirta y Marianela Presentación de la Consigna del Trabajo práctico</p>	<p>Trabajo Práctico grupal para relacionar con las lecturas propuestas en el seminario (seleccionar una opción):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. monumentos públicos 2. nombres de las calles de los barrios 3. imágenes artísticas, fotografías, instalaciones y performances. 	<p>continua, formativa y directa</p>



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

<p>Clase 6: 3 de mayo</p>	<p>Voto Femenino en Argentina. Primer Partido Femenino de la Nación. Organización de mujeres y lucha social. Mujeres militantes y conductoras de organizaciones políticas.</p> <p>Lecturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● BARRANCOS D. (2014). Los caminos del feminismo en Argentina. ● BARRY C. (2008). Eva Perón y la inclusión política de las mujeres. 	<p>PRESENCIAL - Marianela Exposición dialogada</p>	<p>Clase expositiva de los principales momentos históricos del feminismo y el movimiento de mujeres en Argentina.</p> <p>Trabajo grupal: Programa Televisivo de entrevistas contando anécdotas.</p> <p>Plenaria de cierre de la clase y confección de un diagrama de los principales ejes abordados.</p> <p>Recomendación audiovisual: Documental Las Muchachas</p>	<p>continua, formativa y directa</p>
<p>Clase N° 7 10 de mayo</p>	<p>Detenidas Desaparecidas. Madres y Abuelas de Plaza de Mayo. Movimiento de Derechos Humanos y Movimiento Feminista. Diversidad de Género.</p>	<p>VIRTUAL - Mirta y Marianela Exposición dialogada</p>	<p>Procesos de construcción de la perspectiva de los DDHH – Movimientos Feministas – Mujeres Originarias. La Interculturalidad y Pluriculturalidad.</p>	<p>continua, formativa y directa</p>



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

	<p>Lecturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● FULCHIERI B. (2019). El cordobazo de las mujeres. ● GARCÍA VÁZQUEZ, Cristina. Hegemonía e Interculturalidad: Poblaciones originarias y migrantes: la interculturalidad como desafíos del siglo XXI. Bs As. Prometeo 	<p>VIRTUAL - Mirta y Marianela Exposición dialogada</p>	<p>Procesos de construcción de la perspectiva de los DDHH – Movimientos Feministas – Mujeres Originarias. La Interculturalidad y Pluriculturalidad.</p>	<p>continua, formativa y directa</p>
<p>Clase N°8 17 de mayo</p>	<p>Repaso de los temas abordados, conceptos. Acuerdos de los Textos elegidos para fundamentar el trabajo a presentar, teniendo en cuenta los procesos abordados, y la trasverzalización de las Perspectivas analizadas en clase.</p>	<p>PRESENCIAL - Mirta Mesa debate</p>	<p>Acuerdos, Consignas para el Parcial a realizar. Formas de presentación de los temas. Puntos importantes a tener en cuenta para la realización de la exposición teorica.</p>	<p>continua, formativa y directa</p>



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

ANEXO - CRONOGRAMA

Fecha Clase N°	Contenido priorizado	Estrategia Didáctica	Actividades	Evaluación
Clase N° 9 24 de mayo	PRIMER PARCIAL: presentación de los trabajos en grupo	VIRTUAL - Mirta y Marianela Presentación del Trabajo práctico	Exposición Oral de manera grupal del trabajo realizado y entrega del documento.	Calificación numérica.
Unidad 3 Clase N°10 31 de mayo	Horizontes democráticos Participativos e igualitarios. El Estado en transición: procesos de participación democrática en gobiernos populares, las derechas y el feminismo. Legislación y derechos conquistados. Agenda del presente: desafíos democráticos para la inclusión social de género. Organización y poder popular. Encuentros de Mujeres a los Encuentros Plurinacionales LGTBIQ+. Soberanía y recursos. Construcción de nuevos tejidos sociales.	PRESENCIAL – Marianela Exposición dialogada	Clase expositiva de los principales desafíos en la agenda del presente y del futuro en clave de ddhh y feminismo. Trabajo grupal: Simulación de los Encuentros Plurinacionales de Mujeres y LGTBIQ+ (comisión organizadora La Plata 2019 / debate por el cambio de nombre) Plenaria de cierre de la clase y confección de un diagrama de los principales ejes abordados.	Continua, Formativa, directa.



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

	<p>Lecturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • VARGAS V. (2008). El movimiento feminista y el movimiento de mujeres en el contexto de globalización. • HERRERA M. (2017). Apuntes para interpretar el crecimiento de los Encuentros Nacionales de Mujeres en las luchas colectivas en Argentina. 			
Clase N° 11 7 de junio	CONSIGNA DEL SEGUNDO PARCIAL: individual, domiciliario y escrito	VIRTUAL - Mirta y Marianela	Repaso de los contenidos. Explicación de las consignas. Orientaciones generales sobre la realización del 2° Parcial.	Continua, formativa y directa
Clase N° 12 14 de junio	Espacios democráticos-construcción de espacios de visibilización de las Mujeres y diversidades Indígenas.	PRESENCIAL – Mirta	Procesos de configuración democrática y visibilización de las Mujeres Indígenas. Construcción de la Pluriculturalidad.	Evaluación procesual



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

	<p>Irrupción en los ámbitos públicos. Encuentro Plurinacional de Mujeres. Tejidos comunitarios socio cultural desde la ancestralidad.</p> <p>Lecturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ROMERO LEAL KAREN LORENA SUAZA CORREA, Y CASTRO KUIRI FANY. Mapeo de organizaciones de mujeres indígenas ligadas a la defensa del territorio y el buen vivir en la Amazonia Colombiana. Feminismo y ambiente. Clacso • DUQUESNOY Michel. El deseo de identidad. Estigma, proceder político y resiliencia en las mujeres mapuche williche de la comunidad puyehue, chile. Antipod. Revista Antropología. Bogota. 	<p>PRESENCIAL - Mirta</p>	<p>Defensa de los territorios ancestrales.</p> <p>Procesos de configuración democrática y visibilización de las Mujeres Indígenas. Construcción de la Pluriculturalidad. Defensa de los territorios ancestrales.</p>	<p>Evaluación Procesual</p> <p>continua, formativa y directa</p>
--	--	---------------------------	--	--



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

ANEXO - CRONOGRAMA

Fecha Clase N°	Contenido priorizado	Estrategia Didáctica	Actividades	Evaluación
Clase N° 13 21 de junio	SEGUNDO PARCIAL: entrega de trabajos	VIRTUAL - Mirta y Marianela	Presentación breve del trabajo de cada estudiante	Directa - calificación
Clase N° 14 28 de junio	Entrega de notas	PRESENCIAL - Mirta y Marianela Charla explicativa sobre los contenidos abordados en el seminario	Entregas de notas - notificación de las trayectorias individuales en el cursado del seminario	Coevaluación- Autoevaluación - Directa- Calificación numérica
Clase N°15 5 de julio	RECUPERATORIO del primer y segundo parcial	VIRTUAL - Mirta y Marianela Entrega de consignas de las evaluaciones sobre los temas trabajados para el primer y segundo parcial	Parcial presencial -Recuperatorios del 1 y 2 parcial de manera individual	Calificación numérica



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

Clase N°16 12 de julio	Cierre y entrega de notas finales	PRESENCIAL - Mirta y Marianela Notificación de notas - pautas para examen final y socialización de las mismas	Atención de consultas	
-----------------------------------	--	--	-----------------------	--